

Çoğunlukla “Bizde yok” mantığı ile yaklaşılan modern denemelerin birçoğuna Osmanlı şiir geleneği içinde rastlamak mümkün. “Deneysel edebiyat” başlığı altında değerlendirilen görsel (figüratif) şiir de bunlardan yalnızca biri. Şiire somut, görsel öğeler ilave etmeyi amaçlayan bu tarz şiirin gelişmiş örnekleri Osmanlı şiir geleneği içinde yer alıyor.