

PROJE KİMLİK KARTI	
PROJE ADI	Pandemi / Afet Durumlarında Mimarlık ve Tasarım Eğitiminde Zamansal Devamlılığa Dayalı Çok Yönlü Staj Kurgusunun Dijital Süreç ve Algoritmik Model ile Yazılımın Geliştirilmesi
YAPILDIĞI YIL (BAŞLANGIÇ-BİTİŞ)	2020-2020
DESTEKLEYEN KURUM/KURULUŞ	TUBİTAK
PROJE YÜRÜTÜCÜSÜ	Doç. Dr. Elif Sönmez
PROJE EKİBİ	<p>Proje Yürütücüsü Doç. Dr. Elif SÖNMEZ (Altınbaş Üniversitesi)</p> <p>Araştırmacılar Doç. Dr. Özge CORDAN (İstanbul Teknik Üniversitesi) Doç. Dr. Şebnem ERTAŞ BEŞİR (Karadeniz Teknik Üniversitesi) Doç. Dr. Ümit ARPACIOĞLU (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi) Dr. Öğr. Üyesi Merih KASAP (Altınbaş Üniversitesi)</p> <p>Danışman Prof. Dr. İlkyay ÖZDEMİR (Karadeniz Teknik Üniversitesi)</p> <p>Bursiyerler Arş. Gör. İrem BEKAR (Karadeniz Teknik Üniversitesi) Arş. Gör. Mikail AÇIKEL (Akdeniz Üniversitesi) Tuğba CEBECİ (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Y.Lisans Öğrencisi) Selin GÜNER (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Y.Lisans Öğrencisi) Sevcan SÖNMEZ (İstanbul Teknik Üniversitesi, Y.Lisans Öğrencisi)</p>
PROJENİN YÜRÜTÜLDÜĞÜ ÜNİVERSİTE	Altınbaş Üniversitesi
PROJEDEKİ PAYDAŞ ÜNİVERSİTELER (varsa)	Altınbaş Üniversitesi
Projenin Amacı	
<p>COVID-19 sürecinde ve sonrasında zaman ve mekan kısıtlamalarının ortadan kaldırılması; çok yönlü bir yaklaşımla süreç nedeniyle sosyal sorumluluk çatısı altında farklı faaliyetleri sürece dahil edebilmesi; tüm sürecin dijital ortamda kaydedilerek geri dönüşlerin ve süreç yönetiminin kolaylığı gibi avantajları sayesinde, Mimarlık ve Tasarım Eğitimi Dijital Staj (MİTEDİS) programı ile staj olanağı sunulması ve öğrenci kazanımına yönelik verim ve kalitenin artırılmasına bir çözüm önerisi sunmak amaçlanmaktadır. Bu kapsamda;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Öğrencilerin kazandıkları deneyim ve yükseköğretimin en kritik tamamlayıcılarından biri olarak kabul edilen; mezuniyet esasları kapsamında zorunluluğu bulunan staj programları, pandemi sürecinde devam edilebilmesi amacıyla dijital olanakları avantaja çevirerek verimliliği artıracak online bir model önerisi sunmak • Geliştirilen model ile içten ve dıştan girilecek staj talepleri ile öncelikle sektörün küçülmesinden dolayı staj yapamayan öğrencini mağduriyetini gidermek • Staj sürecinde öğrencinin vereceği emek ile bu dönemde sosyal sorumluluk projelerine, COVID-19 kaynaklı planlama projelerine ve üniversitedeki araştırma projelerine destek sağlamak hedeflenmektedir. 	

Projenin genel kurgusunu anlatan en az 2 olmak üzere 2-5 sayfalık bilgi- (görsel/yazılı bilgi)
Küresel ölçekte yaşanmakta olan COVID-19 salgını dolayısıyla, Dünya Sağlık Örgütü tarafından pandemi olarak ilan edilen olağanüstü durum karşısında Yükseköğretim Kurulu kararı ile 2019-2020 Eğitim ve Öğretim Yılı Bahar Dönemi sonlandırılmış ve online eğitim başlatılmıştır. Yeni normal olarak

tanımlanan bu süreç mimarlık, planlama ve tasarım eğitim modelini de dönüştürme sürecini beraberinde getirmiş olup yaz stajlarına yönelik tedbirler ve arayışlarda başlamıştır. Bu çerçevede dört aşama ve yedi iş paketinden oluşan araştırma projesinde, yükseköğretimin en kritik tamamlayıcılarından biri olan staj eğitimi; Bologna süreciyle ilişkili olarak beceri ve kazanımlar ile tanımlanarak, uzaktan eğitime dayalı algoritmik bir yazılımla desteklenen zaman ve mekan kısıtlamalarını ortadan kaldırılan dinamik bir model sunulmaktadır. Böylece COVID-19 pandemisinde Mimarlık ve Tasarım Eğitimi Dijital Staj (MİTEDİS) olarak adlandırılan model ile staj olanağı sunulması ve öğrenci kazanımına yönelik verim ve kalitenin artırılmasına bir çözüm önerisi sunmak amaçlanmaktadır. Çalışmanın analiz aşamasında; Katılımcı Odaklı Değerlendirme yaklaşımı, değerlendirme aşamasında ise SWOT tekniği; süreçte ise yardımcı yöntem ve teknikler kullanılmıştır. Katılımcı odaklı değerlendirme sürecinde, akademik mentörler ile dijital staj kapsamında öğrenci becerileri ve kazanımları 3 arama konferansı ile belirlenmiş; staj kurulu mentör grubu ile gerçekleştirilen 3 arama konferansı ile de dijital stajın değerlendirme sürecine yönelik gereksinimler, değerlendirme cetvelinin oluşturulması ve puanlanması ve görev kategorileri ortaya konmuştur. Tüm bu analiz verileri ışığında algoritmik bir dille ortaya konan MİTEDİS'in sınaması Altınbaş Üniversitesi bünyesinde 39 tane İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü öğrencisi ile online olarak gerçekleştirilmiştir. Paydaşlar, staj komisyonu ve öğrencileri tek bir platformda birleştiren MİTEDİS modeli uygulanmış ve değerlendirilmiştir. Değerlendirme sürecinde stajyerler ile gerçekleştirilen iki SWOT çalışmasıyla MİTEDİS'in içeriğine yönelik hedeflenen beceriler ve kazanımlar ile MİTEDİS yazılımının kullanımına ilişkin zayıf ve güçlü yönleri tespit edilmiş, sundukları fırsatlar ve tehditler ortaya konmuştur. Böylelikle MİTEDİS; Bologna program yeterlilikleri dikkate alınarak sunduğu farklı öğrenme çıktıları ve kazandırdığı beceri ve kazanımlar üzerinden geleneksel staj sürecini hızla çeşitlendirip dönüştürmesiyle projenin amaç ve hedefleri doğrultusunda tamamlanmıştır.